

CANEMOR TO LA *LANGUE VERTE





LIVRET À DESSINER, GRIFFONNER
ET COLORIER SANS MODÉRATION

Canemorto, ce sont trois artistes italiens à l'identité cachée. La plupart du temps, ils courent les rues pour graffer de grands dessins sur les murs. Aujourd'hui, ils sont venus exceptionnellement te présenter leur univers mystérieux dans les salles d'exposition du centre culturel Jean-Cocteau.

Masqués et d'apparence farfelue, ces trois artistes sont guidés dans leurs aventures par l'esprit d'un chien mort, *Txakurra*, qui les a chargés de propager le culte d'un art brut qu'on appelle la « langue verte ». Instinctive, directe et crue, cette langue prend vie dans l'énergie du dessin et parle à tout le monde sans utiliser un seul mot.

Dans le monde magique de la langue verte, les règles sont inversées. On peut toucher les œuvres et même les transformer. De plus, on ne peut pas se tromper, car les notes et les fautes n'existent pas : c'est toute sa beauté !

Grace à ton aide, les six grands livres de la langue verte posés sur le sol des salles d'exposition se sont enrichis de couleurs et détails prodigieux. Dessin après dessin, les figures biscornues qui habitent leurs pages se sont métamorphosées pour vivre de nouvelles aventures.

Tu fais désormais partie de la tribu de Canemorto, la tribu de la langue verte ! Ce petit livret secret te revient donc de droit pour continuer à la pratiquer quand tu veux. Laisse libre-court à ton imagination !

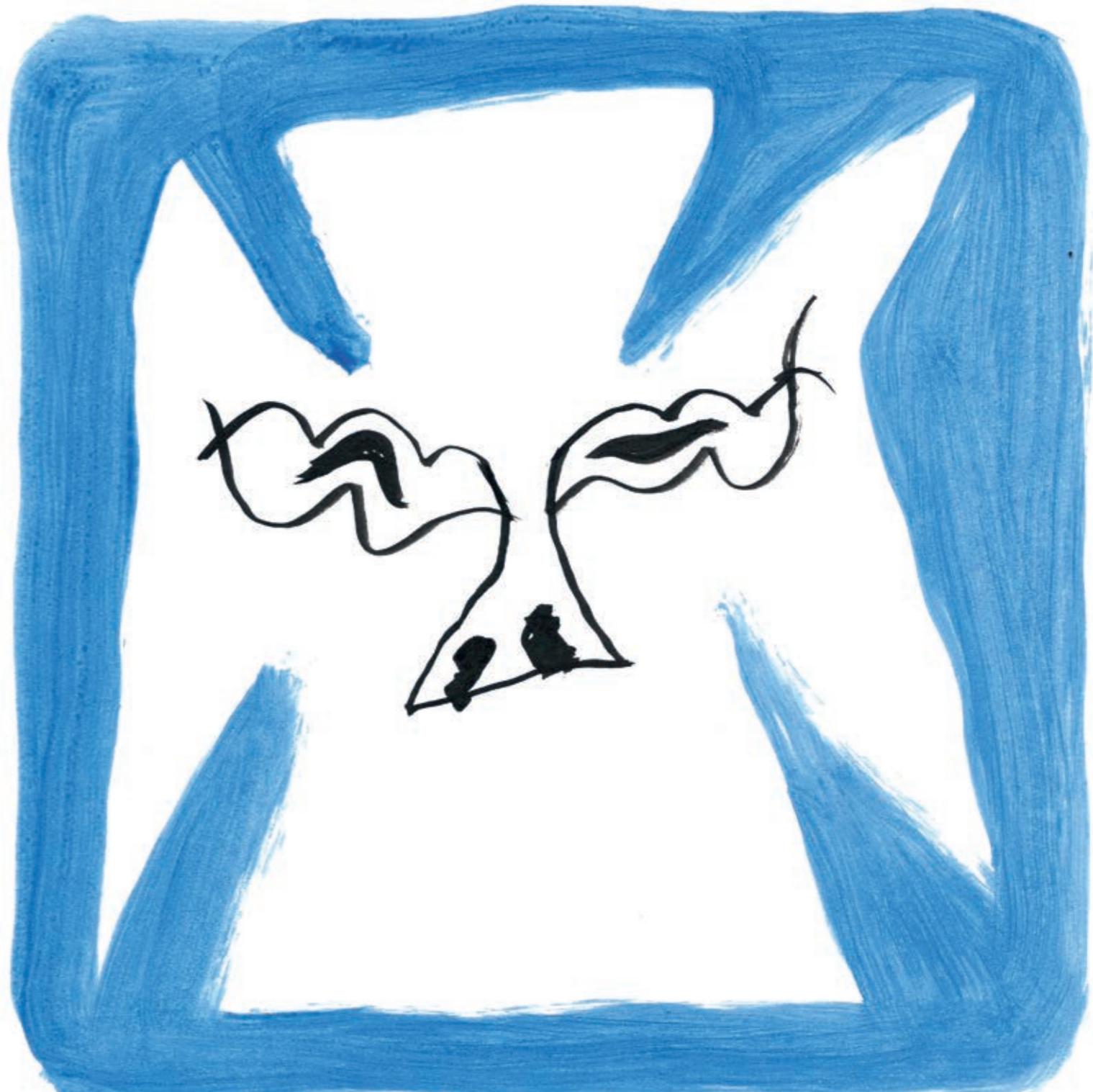




































Livret imprimé à l'occasion de l'exposition

CANEMORTO, La Langue verte

Organisée du 7 octobre au 11 décembre 2021
par le centre culturel Jean-Cocteau (Ville des Lilas)
et la bibliothèque André-Malraux (Est Ensemble)
à l'Espace culturel d'Anglemont,
35 place Charles-de Gaulle, Les Lilas

Avec le soutien de
Istituto italiano di Cultura de Paris,
Ratti Fabrics, Instant

+ d'infos :

www.ville-leslilas.fr/centreculturel/
www.instagram.com/centrecultureljeancocteau/



